

# ALARMA VECINAL TAUSEND

## AV-2000 VOZ

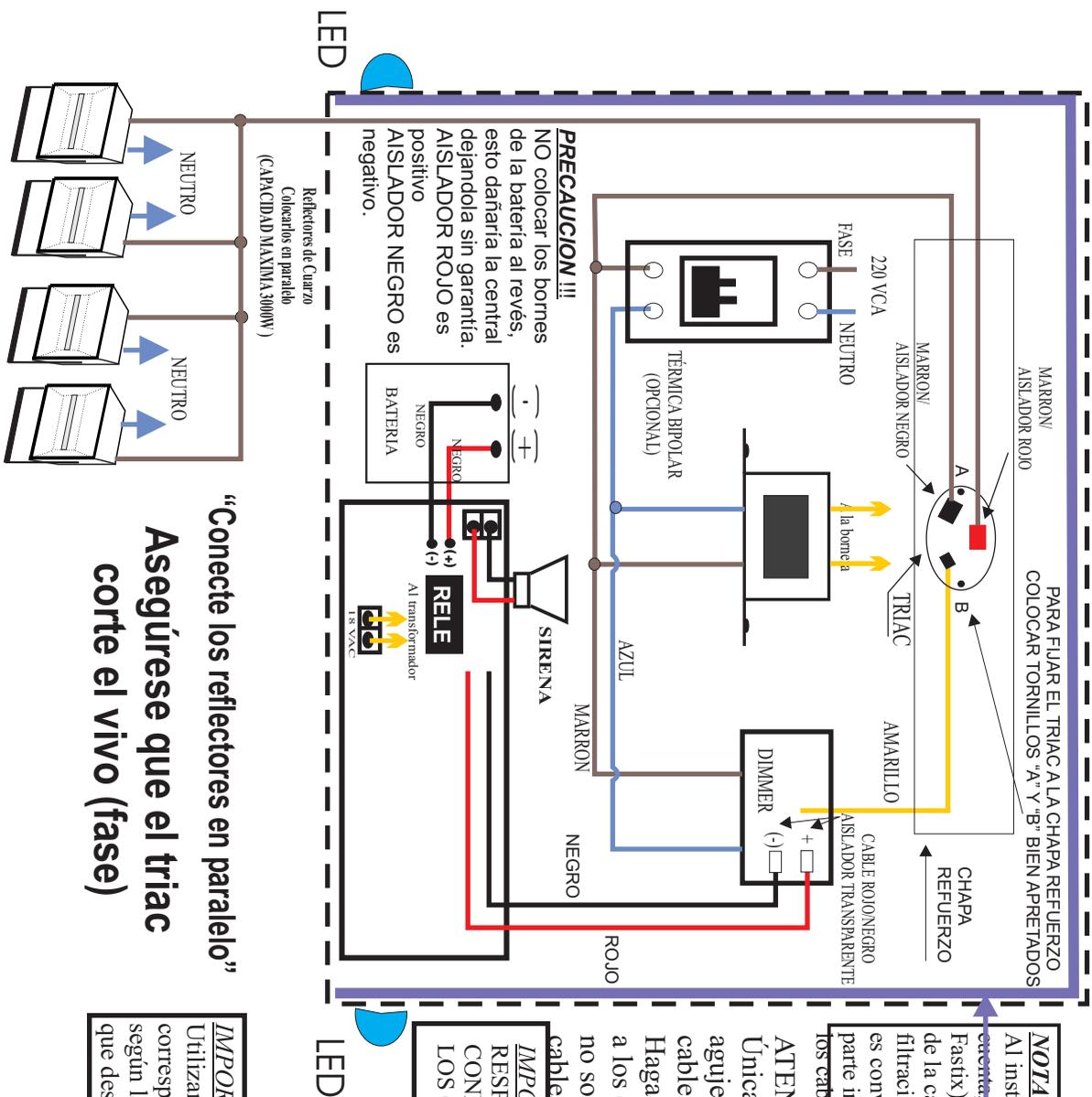
Con programación remota v.079

Sistema de alarma vecinal/comunitaria  
CON REPETICIÓN

Admite hasta 2000 controles remotos  
Muestra y habla diciendo el número  
de control remoto pulsado.

Fabrica y garantiza PREVENTION Argentina

Conexionado de alarma con DIMMER: Tono policial y led destellante



“Conecte los reflectores en paralelo”  
Asegúrese que el triac  
corte el vivo (fase)

**IMPORTANTE:**  
Utilizar cable correspondiente según la potencia que desee instalar



CUALQ. C/DATOS: (Controles programados y no programados) Repite el código tal como lo recibió, por lo que el próximo equipo actuará de la misma forma que este (si tienen la misma programación).

CUALQ. S/DATOS: (Controles programados y no programados) Repite el código recortado, solo transmite el nº de control, por lo que el próximo equipo solo mostrará el nº de control que accionó este equipo pero no acciona ni sirenas, ni luces.

**NIVEL 20, Calibración:** Para ajustes de fábrica

**NIVEL 21, Prog. De controles de Instalador:** Con PROG, selecciona que control se va a enseñar. Con TEACH entra en teaching del control de instalador seleccionado. Si deja TECH presionado se borra el control. Si enseña un control sobre una posición que ya tenía otro control pisa el control anterior.

**NIVEL 22, Tiempo de alarma entre mensajes de voz:** Se utiliza para programar cuanto tiempo suena la sirena y/ó se encienden las luces entre cada mensaje de voz que dice el nº de control remoto pulsado.

**NIVEL 23, Alarma por audio (patrullero):** En el tiempo que no emite el mensaje de voz diciendo el nº de control remoto se activa la salida de 12V para conectar una sirena, además la salida de parlante emite un tono policial (patrullero) que puede reproducirse ó no.

**NIVEL 24, Grabación de mensaje:** Presionar y mantener TEACH, cuando el display muestra "REC" comienza a grabar durante 6 segundos. Para reproducir lo grabado pulsar PROG.

**NIVEL 25, 26, 27 y 28, Secuencia Paso 1, 2, 3 y 4:** Niveles para programar en que orden se reproducen los mensajes de audio y alarma.

**NIVEL 29, Prueba de audio de números:** Al llegar a este nivel pulsar PROG y comienza a reproducir indefinidamente la secuencia de números de prueba que incluye ciertos números. Para salir pulsar PROG.

**NIVEL 30, Luz periódica:** Permite programar que la salida de luces haga un destello entre intervalos de tiempo según lo programado.

**NIVEL 31, Cadena de repetición:** Permite programar la cantidad de veces que se repite el código de un control remoto de equipo en equipo.

**NIVEL 32, Falla de AC:** Programar si muestra o no cuando hay falta de 220V " FAC".

**NIVEL 33, Destello de LED's azules:** Permite variar la velocidad de destellos.

#### **Niveles para controles de 4 botones**

**NIVEL 34, Definición del botón C de los controles remotos:** En este nivel se define sobre que salida/s va a actuar el botón c del control remoto.

**NIVEL 35, Definir el timpo de respuesta del botón C:**

En este nivel se define si el botón 4 responde inmediatamente o si se debe pulsar durante un tiempo para que respondan. *NOTA: Que el botón no responda inmediatamente puede prevenir alarmas accidentales.*

- Se comienza el aprendizaje "apilado" de controles desde la primera posición 001 hacia la última 2000 , o sea un control después del otro.

- Si la posición 001 ya estuviera ocupada, 001 encendería fijo.

2) Para enseñar un control en una posición se debe presionar y soltar TEACH, y mientras el display muestra tres puntos se debe transmitir con el control que se quiere enseñar. Al recibir el control el display muestra "rec" y al cortar la transmisión vuelve al modo Teaching, quedando seleccionada automáticamente la próxima posición libre. Mientras esta esperando con los tres puntos en el display si no se recibe ningún control después de cierto tiempo o si se presiona la tecla TEACH la central deja de mostrar los tres puntos y vuelve al modo Teaching. Si se intenta enseñar un control en una posición ocupada en lugar de aparecer los tres puntos el display muestra "

OcP". Para salir de modo Programación se deben presionar juntas las teclas UP y DOWN. Si no se realiza ninguna acción la central sale automáticamente del modo Teach después de cierto tiempo.

- Para borrar controles ubicar la posición que se desea borrar y pulsar tres veces PROG (los display comienzan a destellar).

**NOTA:** Las posiciones vacías destellan y las llenas se ven fijas.

**NOTA:** Para avanzar o retroceder rápidamente mantener apretado UP o DOWN ( función "Auto-repeat")

**NOTA:** Las posiciones de memoria 1000 a 1999 se muestran con los 3 puntos de los displays destellando. Ej.: Si ve el nº 000 y los puntos destellando es el nº 1000, si ve 999 y los puntos destellando es el nº 1999. La memoria 2000 hace 2 destellos y 000

**NOTA:** Para salir del modo TEACHING, pulsar UP & DOWN simultáneamente.

#### **OPCIONES PROGRAMABLES:**

Estas opciones permiten programar el "modo de operación" del equipo.

El sistema cuenta con 21 niveles de programación, cada nivel tiene diferentes opciones:

1) Para entrar en programación pulsar y mantener 2 Seg. la tecla PROG (el punto del 2º "display" destellará lentamente).

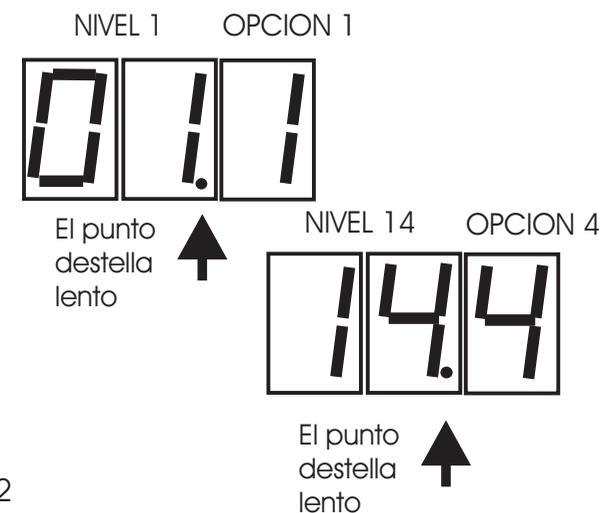
- El primer y segundo dígito (de izquierda a derecha) indican el nivel de programación.

- El tercer dígito indica la opción dentro de ese nivel.

2) Con UP & DOWN se cambia de nivel

3) Con PROG se cambia de opción dentro del nivel

4) Para salir del modo programación pulsar UP & DOWN juntos



**TABLA DE OPCIONES: Lo sombreado son las opciones de fábrica (Por defecto)**

Nivel	Opción 1	Opción 2	Opción 3	Opción 4	Opción 5	Opción 6
1 Botón 1 o D	Sirena	Luz	Beep	Pánico silencio	Sirena + Luz	
2 Botón 2 o A	Sirena	Luz	Beep	Pánico silencio	Sirena + Luz	
3 Botón 1+2 o B	Sirena	Luz	Beep	Pánico silencio	Sirena + Luz	
4 Tiempo de resp botón 1	0 seg.	0,5 seg.	1 seg.	1,5 seg	2 seg.	2,5 seg.
5 Tiempo de resp botón 1	0 seg.	0,5 seg.	1 seg.	1,5 seg	2 seg.	2,5 seg.
6 Tiempo de resp botón 1+2	0 seg.	0,5 seg.	1 seg.	1,5 seg	2 seg.	2,5 seg.
7 Función SIRENA	Seguidor	Flip-flop	F/F Tempo	Temporizado		
8 Función LUZ	Seguidor	Flip-flop	F/F Tempo	Temporizado		
9 Función BEEP	Seguidor	Flip-flop	F/F Tempo	Temporizado		
10 Tipo de Repetidor	A	B	C	D		
11 Función Sirena + Luz	Seguidor	Flip-flop	F/F Tempo	Temporizado		
12 Tiempo sirena tiempo	15 seg.	30 seg.	1 minuto	3 minutos	6 minutos	12 minutos
13 Tiempo luz tiempo	15 seg.	30 seg.	1 minuto	3 minutos	6 minutos	12 minutos
14 Tiempo de PGM1	15 seg.	30 seg.	1 minuto	3 minutos	6 minutos	12 minutos
15 Tiempo del pulso repetidor	0,5 seg.	1 seg.	2 seg.	4 seg.		
16 Controles masters	1	2	3	4	5	Ninguno
17 Cantidad de repeticiones	1	2	3	4	Ninguna	
18 Tiempo inhibición de control	0 seg.	2 seg.	3 seg.	4 seg.	5 seg.	6 seg.
19 Modo repetición de código	Prog c/dato	Prog s/dato	Cualq c/dato	Cualq s/dato		
20 Modo calibración	Sección reservada					
21 Controles programadores	Control 1	Control 2	Control 3	Control 4		
22 Tiempo de alarma entre mensajes de voz	Sin voz	5 seg.	10 seg.	15 seg.	20 seg.	
23 Alarma por audio (patrulla)	Si	No				
24 Grabación del mensaje						
25 Secuencia paso 1	Alarma	Control	Vecinos alerta	Alto policia	Fin	
26 Secuencia paso 2	Alarma	Control	Vecinos alerta	Alto policia	Fin	
27 Secuencia paso 3	Alarma	Control	Vecinos alerta	Alto policia	Fin	
28 Secuencia paso 4	Alarma	Control	Vecinos alerta	Alto policia	Fin	
29 Prueba de audio						
30 Luz periódica	No	1min	3 min	5 min	10 min	30 min
31 Cadena de repetición	1	2	3	4	5	Sin límite
32 Detector de AC	Si	No				
33 Destello leds azules	Lento	Medio	Rápido			
34 Botón C (txantena)	Sirena	Luz	Beep	Pánico silencio	Sirena + Luz	
35 Tiempo resp botón C	0 seg.	0,5 seg.	1 seg.	1,5 seg	2 seg.	2,5 seg.

**NIVELES 1-3, Definición de los botones de los controles remotos:**

En estos niveles se define sobre que salida/s van a actuar los botones del control remoto. El botón 1 (el inferior), el botón 2 (el superior) o 1+2 (los dos juntos simultáneamente).

NOTA: 1+2 se comporta como un canal independiente, si se activa con 1+2 se debe desactivar con 1+2.

**NIVELES 4-6, Definir el tiempo de respuesta de los botones 1 - 2 y 1 + 2 (juntos):**

En estos niveles se define si los botones responden inmediatamente o si se deben pulsar durante un tiempo para que respondan. NOTA: Que los botones no respondan inmediatamente puede prevenir alarmas accidentales.

**NIVELES 7-9 y 11, Modo de operación de las salidas:**

En estos niveles se define como van a funcionar cada una de las salidas del equipo: Sirena, Luces, Leds.

**Seguidor:** Funciona como un timbre, al pulsar activa, al soltar corta.

**Flip-Flop:** Funciona como un velador, al pulsar queda activado, al pulsar de nuevo queda desactivado

**Temporizado con Flip-Flop:** Funciona parecido a una luz de pasillo, cuando se pulsa, queda un tiempo activado y luego corta solo, pero además se puede desactivar manualmente pulsando nuevamente.

**Temporizado sin Flip-Flop:** Funciona como luz de pasillo al pulsar se activa y se desactiva únicamente después de un tiempo (No se puede cortar con el control remoto).  
NOTA: Este tiempo se ajusta en los niveles 12 a 15.

NOTA DE RESTRICION: Para evitar superposición de alarmas. Si elijera 7 y 8 Flip-Flop, F/F Tempo o temporizado, elija 11 seguidor / Si elijera 11 Flip-Flop, F/F Tempo o Temporizado, elija 7 y 8 seguidor.

**NIVEL 10, Tipo de repetidor:**

Nivel válido solo para AV-2000GPRD-VOZ.

**NIVELES 12-14, Duración de disparo para los modos temporizados:**

En estos niveles se programa el tiempo que duran las salidas activadas para las opciones temporizadas (con o sin posibilidad de corte por control remoto). Así, por ejemplo, la sirena podría sonar un tiempo y la luz permanecer más tiempo encendida

**NIVEL 15, Duración del pulso del repetidor:** Válido solo para AV-2000GPRD-VOZ.

**NIVEL 16, Controles “Master”:**

En caso de optar por el modo temporizado sin corte (Opción 4 de los niveles 7 a 11) los controles en general no pueden desactivar la alarma. Pero se pueden habilitar hasta 5 controles “masters”, estos serían los únicos controles que podrían desactivar la alarma, aún estando programado el modo temporizado sin corte.

Se puede optar por 1, 2, 3, 4, 5 controles o ninguno. Estos controles se ubicarían en las primeras posiciones de memoria (Sí se desea que todos los controles sean “masters” elegir opción flip-flop temporizado).

**NIVEL 17, Cantidad de repeticiones:** Veces que repite un código recibido.

**NIVEL 18, Tiempo de inhibición del control:**

Se utiliza para evitar que reciba un mismo código durante un tiempo determinado. Esta función es útil para cuando hay dos repetidores muy cerca uno del otro. De esta manera cuando el primero recibe un código, lo re-transmite y se inhibe durante un tiempo para que cuando el segundo repetidor re-transmita dicho código, el primero lo ignore y no lo re-transmita, ya que si esto sucede, los dos equipos no dejarían de transmitir nunca.

**NIVEL 19, Modo de repetición de código**

PROG. C/DATOS: (Solo controles programados) Repite el código tal como lo recibió, por lo que el próximo equipo actuará de la misma forma que este (si tienen la misma programación).

PROG. S/DATOS: (Solo controles programados) Repite el código recortado, solo transmite el nº de control, por lo que el próximo equipo solo mostrará el nº de control que accionó este equipo pero no acciona ninguna salida (ni sirenas, ni luces).